




Tramas/*Maepova*

Misceláneas
Diversos
Miscellaneous

PUEBLOS ORIGINARIOS



Universidad Nacional
de General Sarmiento 

TALLER SOBRE DERECHO Y COMUNICACIÓN INDÍGENA

Sábado 7 de julio | 17hs

Centro Cultural - Sede San Miguel

Actividad gratuita

Más información: pueblosoriginarios@ungs.edu.ar


Centro Cultural Universidad Nacional de General Sarmiento

Sede San Miguel | Roca 850, esquina Muñoz | Tel: 4451-4575 | 7924 | 7925 int. 11

www.ungs.edu.ar/centrocultural

PUEBLOS ORIGINARIOS



Universidad Nacional
de General Sarmiento 

1RAS "JORNADAS DE EDUCACIÓN DE LOS PUEBLOS DEL ABYA YALA: PROPUESTAS DESDE LA DIVERSIDAD CULTURAL"

Lunes 22 de octubre de 14 a 19hs

Centro Cultural | Actividad gratuita

Más info: pueblosoriginarios@ungs.edu.ar

Organizan y convocan: Ciclo de Reencuentros con Pueblos Originarios (UNGS), Cátedra Abierta Intercultural (UNLu), Cátedra Libre de Pueblos Originarios (UNPSJB), Centro de Investigaciones Sociales y Educativas del Norte argentino (UNSa) y Escuela de Educación Primaria N° 35 "Cecilia Grierson" Jose C. Paz, Buenos Aires.

Secretaría de Cultura y Medios de la Universidad Nacional de General Sarmiento

Centro Cultural UNGS | Roca 850, San Miguel | Tel: 4451-4575 | 7924 | 7925

www.ungs.edu.ar/cultura

19, 20 y 21 de Septiembre de 2018

JORNADAS DE ACTIVISMO E INVESTIGACIÓN SOBRE GÉNERO, FEMINISMOS Y DISIDENCIA EN EL NOA

Facultad de Humanidades
Universidad Nacional de Salta

"DEL DIAGNÓSTICO DEL
PRESENTE
A LA TRANSGRESIÓN DEL
LÍMITE"

JORNADAS2018.WIXSITE.COM/FEMINISMOYDISIDENCIA
JORNADASFEMINISMOSYDISIDENCIA@GMAIL.COM
FACEBOOK.COM/JORNADASFEMINISMOSYDISIDENCIA/





1º Congresso Nacional de Educação de Abelardo Luz

Dias: 24/09/18 a 26/09/18

Tema:
Novos olhares sobre os desafios da Educação

Local do Evento: Clube Real e Escola Irineu Bornhausen

Período de inscrições para ouvinte:
18/06 a 05/08/2018 (ou até o limite de vagas)

Período de inscrições para Apresentação dos trabalhos: 18/06 a 22/07/2018

Informações:
E-mail: cneal.abelardoluz@ifc.edu.br
Homepage: <http://abelardoluz.ifc.edu.br/cneal/>



Abelardo Luz
Governo Municipal

SECRETARIA MUNICIPAL
EDUCAÇÃO



INSTITUTO FEDERAL
Catarinense
Campus Avançado
Abelardo Luz



Internacional Descolonial Feminista
anti-racista, anti-imperialista, anti-capitalista

IV CONGRESO DE ESTUDIOS POSCOLONIALES
VI JORNADAS DE FEMINISMO POSCOLONIAL
**CUERPOS, IMAGINARIOS Y PROCESOS
DE RACIALIZACIÓN EN EL SUR**

12 al 15 de Noviembre 2018 - Buenos Aires, Argentina
- Actividad libre -

¡Marielle Presente! ¡Olivia Presente!

**¡Otras Áfricas, Asias, América Latina y Caribe,
Otros Orientes re(ex)sisten!**

**#VocesdelSur #Congresoestudiosposcoloniales
#feministasantiracistasyanticoloniales**



EDUCACIÓN, DERECHO Y DIVERSIDADES

CURSO DE ACTUALIZACIÓN

El objetivo del curso es reconocer y problematizar referentes teóricos y jurídicos, así como experiencias educativas concretas, que sirvan como herramientas para la sensibilización y el ejercicio del derecho a la educación en contextos de diversidad, colocando especial énfasis a las diversidades en clave étnico-cultural y sexo-genérica.

Dirigido a:

Educadores, abogados, funcionarios públicos y privados, estudiantes, activistas, defensores de derechos humanos y demás público vinculado al sector de la educación e interesado en los diálogos posibles entre derecho, educación y diversidades (diversidades étnico-culturales / diversidades sexo-genéricas).

Docentes: Paola A. Vargas Moreno, Adriana Rodríguez, Kelly Perneth, Elsa Guerra, Antonia Manresa, Ariruma Kowii, Ramiro Ávila, Agustín Grijalva.

Contenido académico

Módulo 1:

Educación, Estado-nación y diversidades en tiempos neoliberales

Módulo 2:

Derecho a la educación – Educación como derecho

Módulo 3:

Educación y diversidades étnico-culturales.
Educación y derechos para poblaciones indígenas

Módulo 4:

Educación y diversidades sexo-genéricas-afectivas.
Educación y derechos para mujeres y poblaciones LGBTI

Módulo 5:

Jornada de Discusión: ¿Como promover y ejercer el derecho a la educación en contextos diversos?

Inscripciones: Las personas interesadas en participar deben rellenar el *formulario de inscripción del 25 de junio al 9 de julio de 2018*, presentarlo en Secretaría General y cancelar el valor correspondiente en Tesorería (cupó máximo 30 personas).

Inicio de clases: 13 de julio de 2018 (horario: lunes a viernes 18h30 a 20h30 y sábados de 8h00 a 12h00).

Costo: USD 140 (incluye inscripción y materiales de clase). Se acepta pago con tarjetas de crédito.

Duración: 20 horas.

Información:
Área de Derecho
Edif. Mariscal Sucre, piso 6
felipe.castro@uasb.edu.ec
Telfs.: 322 8085, 322 8436, Ext. 1520

Programa de vinculación
con la colectividad de Derecho
www.uasb.edu.ec



☎ 054 11 4804-4949

✉ cursosvirtuales@ides.org.ar

🌐 www.cursosvirtuales.ides.org.ar

ABIERTA LA INSCRIPCIÓN 2DO. CUATRIMESTRE

CURSO VIRTUAL DE NIVEL DE POSGRADO

📅 Inicio 07 de agosto de 2018

Género y sexualidades: debates y herramientas para una educación intercultural.

Dirección: Dra. Miriam Kriger - Coordinación: Dra. Silvia Elizalde

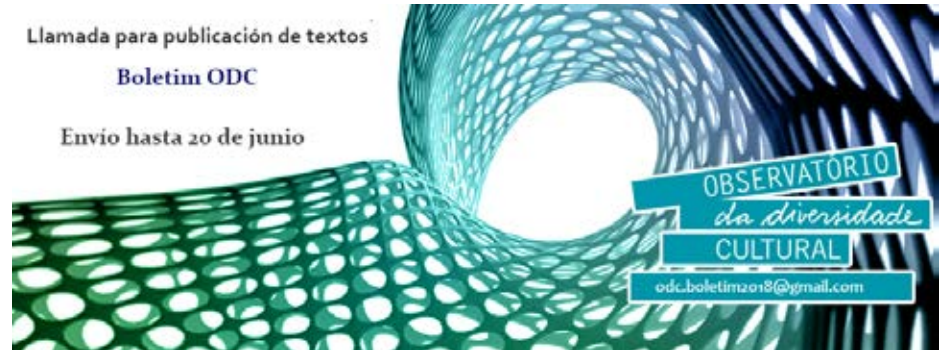
Docentes: Dra. Silvia Elizalde, Dra. Karina Felitti, Dra. Graciela Morgade,
Dr. Juan Péchin, Dra. Karina Bidaseca.



IDES. Aráoz 2838, C.A.B.A. Argentina



LLAMADA PARA PUBLICACIÓN DE TEXTOS 2018
BOLETIM OBSERVATÓRIO DA DIVERSIDADE CULTURAL
 ISSN 2526-7442



El *Observatório da Diversidade Cultural (ODC)* abre una convocatoria para publicación de textos, artículos, entrevistas y reportajes para el Boletín en este año de 2018.

El *Boletim ODC* es una publicación virtual de periodicidad bimensual, en la cual investigadores involucrados con la temática de la diversidad cultural, reflexionan la complejidad de esta área en sus variadas vertientes.

El tema de la próxima edición será **Diversidad Cultural y Educación**. El plazo máximo para inscripción y envío de textos es 20 de junio de 2018.

Se aceptan textos en portugués, español, inglés o francés.

Para realizar el envío, los interesados deben seguir las orientaciones disponibles en la página del Observatorio (observatoriodadiversidade.org.br) o directamente en <http://observatoriodadiversidade.org.br/site/inscricoes-abertas-para-o-boletim-odc/>.

El *Observatório da Diversidade Cultural (ODC)* está configurado en dos frentes complementares y dialógicas. La primera es como organización no gubernamental que desarrolla programas de acción colaborativa entre gestores culturales, artistas, arte-educadores, agentes culturales e investigadores, con apoyo de los Fondos Municipal de Cultura de Belo Horizonte y Estadual de Cultura de Minas Gerais (Brasil). La segunda está constituida por un grupo de investigación, registrado en el CNPq, formado por una red de investigadores de diversas Instituciones de Educación Superior que estudian la temática de la diversidad cultural en diferentes líneas de investigación. El objetivo, tanto del grupo de investigación como de la ONG, es producir información y conocimiento, generar experiencias y experimentaciones, actuando sobre los desafíos de la protección y promoción de la diversidad cultural.





POLIFONÍAS
REVISTA DE EDUCACIÓN

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN

Descargá gratis todas las ediciones en
www.polifoniasrevista.unlu.edu.ar

AÑO IV / No. 7
Septiembre - Octubre 2018

UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
SALESIANA
ECUADOR

ALTERIDAD

REVISTA DE EDUCACIÓN

ISSN impreso 1390-325x
ISSN electrónico 1390-8642

Periodo julio - diciembre 2018
Vol. 13, No. 2



Sección Monográfica (Monographic Section)

“EDUCACIÓN Y SEXUALIDAD”
EDUCATION AND SEXUALITY



Educación superior, diversidad cultural e interculturalidad en América Latina

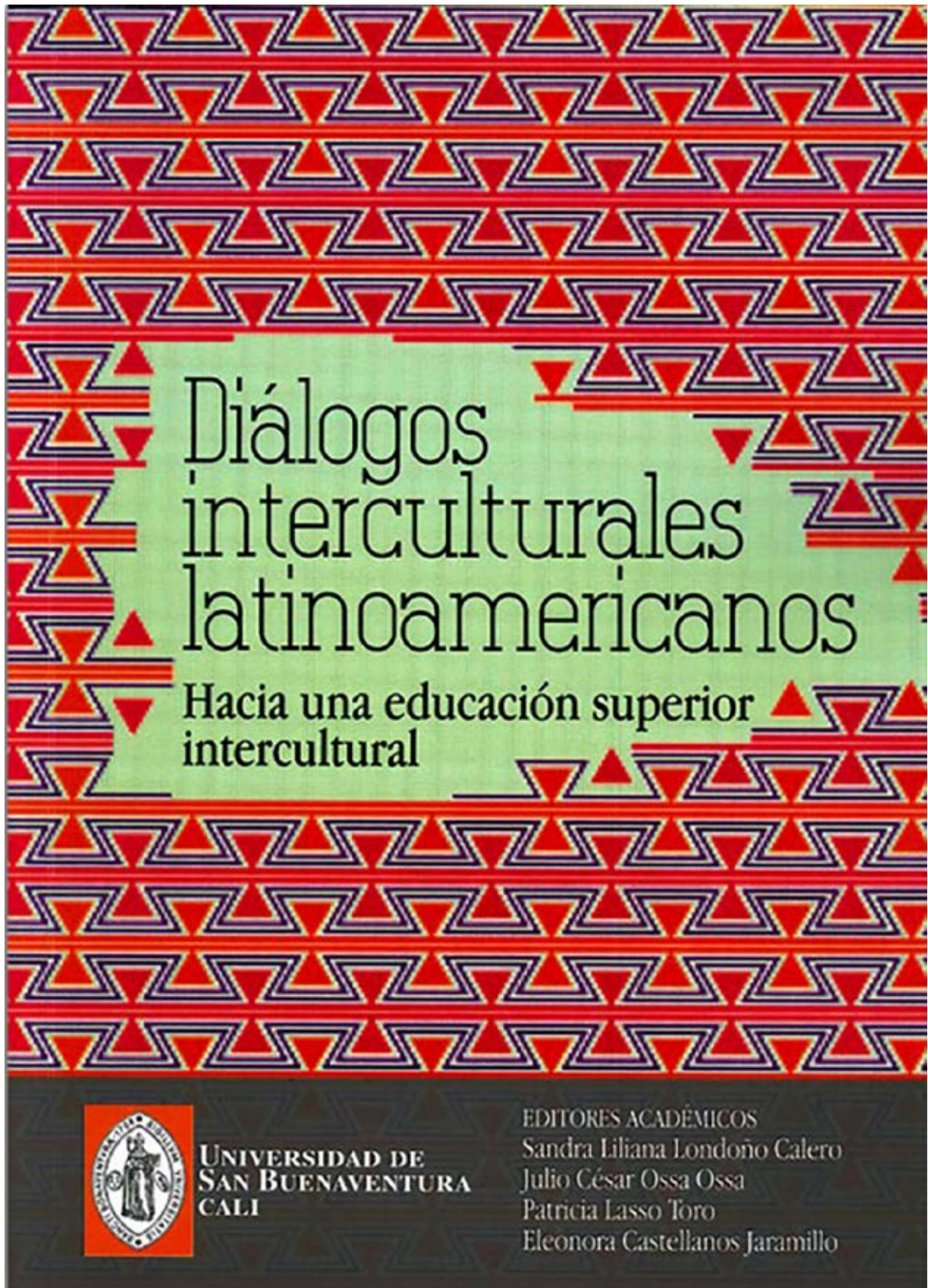
Coordinador | Daniel Mato



IV Encuentro de Lenguas Indígenas Americanas

Libro de Actas





Diálogos interculturales latinoamericanos

Hacia una educación superior
intercultural



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
CALI

EDITORES ACADÉMICOS
Sandra Liliana Londoño Calero
Julio César Ossa Ossa
Patricia Lasso Toro
Eleonora Castellanos Jaramillo



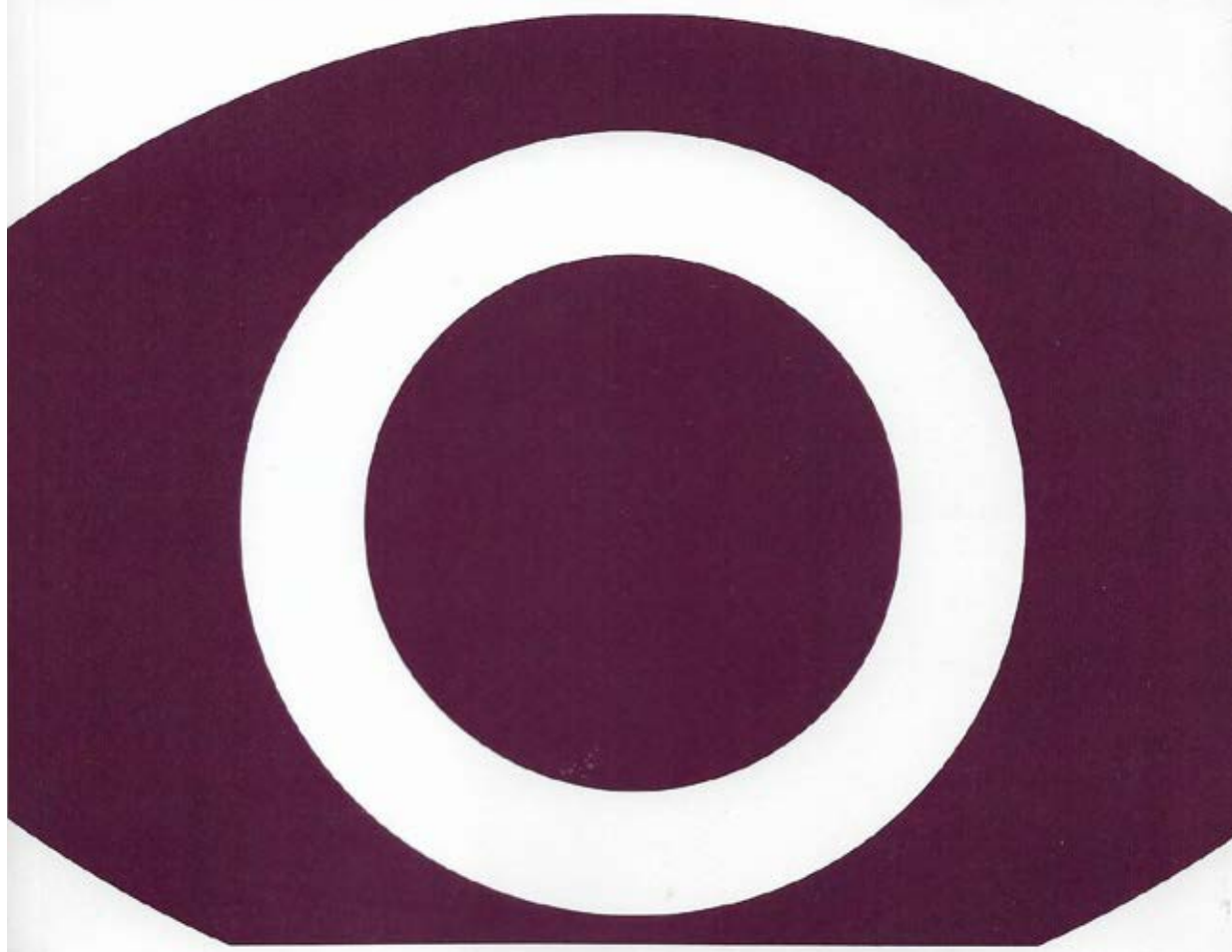
Relatos de la vida cotidiana

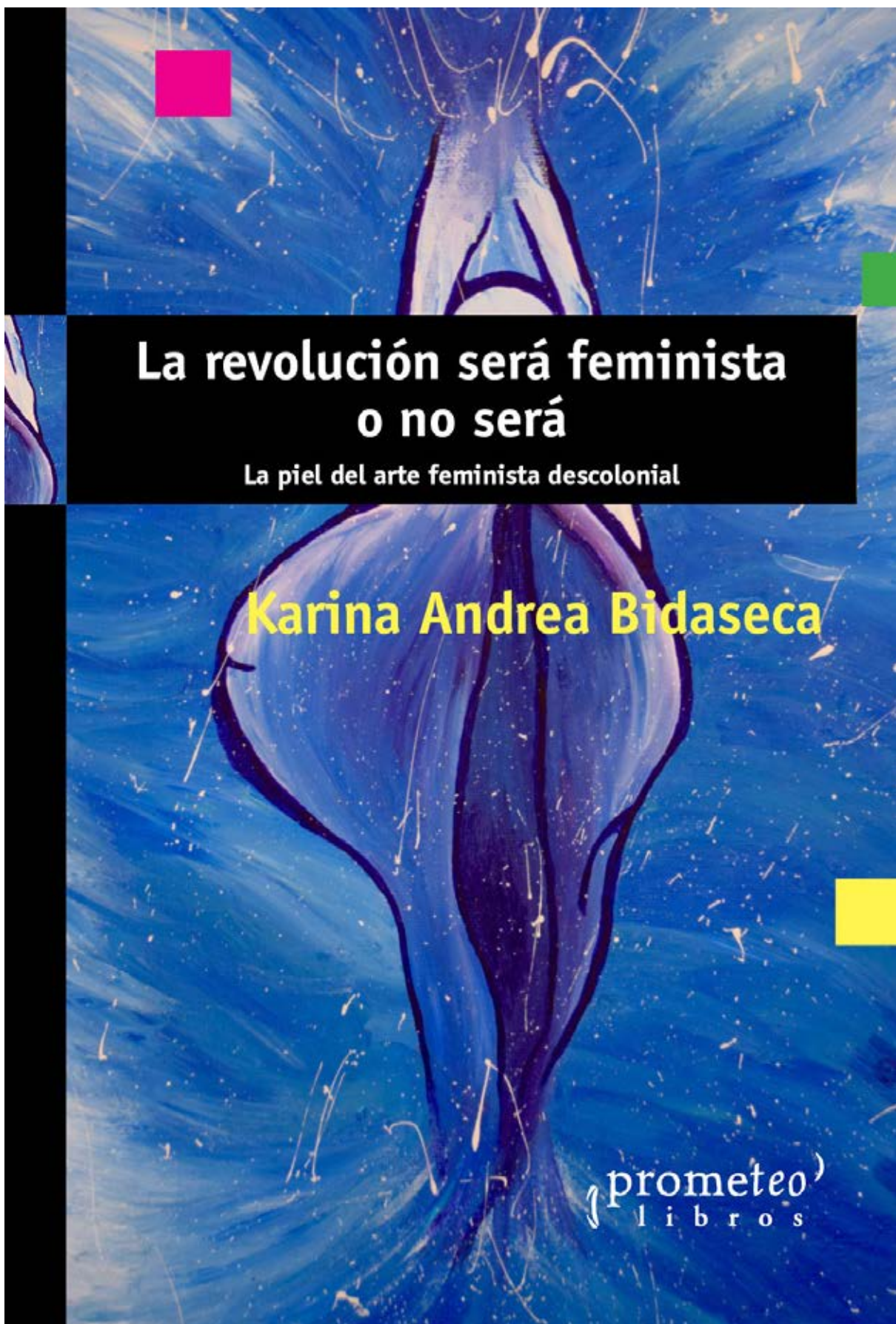
María Luisa Rubinelli
María Beatriz Quintana
Herminia Terrón de Bellomo

M.B. QUINTANA

M.L. RUBINELLI

OTRAS MIRADAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR







La alteridad indígena en libros de lectura de Argentina (ca. 1885-1940)

Teresa Laura Artieda

